

LES ENFANTS DÉCIDENT

"Ziri ziri..." Une formule magique qui ouvre un livre de contes et d'histoires extraordinaires. Ziri-Ziri, c'est aussi le nom d'une compagnie niçoise spécialisée dans les spectacles jeune public. En février, la troupe présentera son nouveau spectacle *Le Monde, point à la ligne*, mis en scène par Stéphan Ramirez et Muriel Revollon, né de la plume de Philippe Dorin - auteur de nombreuses pièces de théâtre pour enfants et récompensé du Molière du festival jeune public en 2008 pour *L'hiver, quatre chiens mordent mes pieds et mes mains*. Habitué des rencontres avec le public via des ateliers et des stages de formation professionnelle, ce dernier sera accueilli dans le cadre de Lecture en Fête, par la ville de Nice, pour intervenir dans les établissements scolaires. Et les écoliers ont justement joué un rôle essentiel dans la création du spectacle puisque Ziri-Ziri a travaillé en lien avec une classe de primaire : une fois par semaine, les élèves ont assisté à l'évolution du processus de création et apporté leurs remarques au projet (après tout, qui de plus franc qu'un enfant ?). En plus d'être "supervisée" par des enfants, la pièce parlera forcément à ce jeune public puisqu'elle a pour sujet la création du monde par la parole des minots, sous forme de parcours initiatique. Après une première au théâtre Francis Gag en janvier dernier, *Le monde, point à la ligne* investira les scènes du Théâtre de la Cité, du Centre AnimaNice Gorbella et du Théâtre de la Semeuse. *Jeanne Bertholon*

26 fév 14h30 & 18h, Théâtre de la Cité / 21 mars, Centre AnimaNice Gorbella / 3 & 4 mai, Théâtre de la Semeuse. Nice. Rens: facebook, com/Ziriconte



Le monde point à la ligne - DR